

Skyttegraven



Målgruppe: 8.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Skyttegravene

Beskrivelse

Dansk dokumentarserie. I 1998 var det 80 år siden, at danske sønderjyder vendte hjem fra Første Verdenskrig. De var tvunget med i krigen på tysk side. 6.000 faldt i krigen, men de er i dag næsten glemt. Mød blandt andre den 101-årige Laurids Madsen, som slap levende fra Første Verdenskrigs blodige og hæslige skyttegravskrig. En krig der totalt forandrede verden og menneskene.

Pædagogisk note

Programmet kan anvendes til at arbejde med konsekvenserne af Første Verdenskrig. Programmets tese er, at Første Verdenskrig var med til at forandre alt. Programmet kan derfor bruges til at arbejde med det faglige mål, at skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper. Gennem programmet kan man arbejde med:

- Livet i skyttegravene
- Udmattelseskrig
- Lydighed og pligt
- Gud er død

- Den tabte generation

- De brølende tyvere - En mental modreaktion på krigen

Programmet inddrager løbende førstehåndsberetninger, hvorfor det er oplagt at kombinere programmet med andre kilder til at belyse frontsoldatens hverdag. I forlængelse af programmet kan eleverne undersøge forskellige litterære krigsfremstillinger fra mellemkrigstiden:

- Hvordan skildres krigshandlingerne og deres betydning for individet og fællesskabet?
 - Hvilke kendetegn er der ved de litterære gengivelser af Første Verdenskrig?
 - Hvilke fordele og ulemper er der ved at bruge litteratur til at belyse historiske forandringer?
- Det er kapitelsæt til programmet.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: CFU

01:	Intro: Skyttegravene – massedøden	00:00:00
02:	Betydninger af Første Verdenskrig A) Hvilken betydning har Første Verdenskrig for Vestens selvforståelse? B) Hvorfor deltog "danskere" i krigen?	00:03:39
03:	Skyttegravene A) Hvorfor blev Første Verdenskrig en skyttegravskrig? B) Hvad er udmattelseskrig? C) Hvorfor opstår der en dyrkelse af "den ukendte soldat"?	00:08:20
04:	Det disciplinerede og pligttopfyldende menneske A) Hvilke årsager er der til, at soldaterne accepterer ordrene om at løbe i døden?	00:13:09
05:	Gud døde i skyttegravene A) Hvilken betydning fik krigens rædsler for menneskets selvforståelse? B) Hvordan var soldaternes liv ved fronten?	00:21:10
06:	Efter krigen A) Hvad er det centrale i myten om den tabte generation? B) Hvad er dolkestødslegenden?	00:30:49

07: **De brølende tyvere**

00:34:50

- A) Hvad mener Henrik Jensen med "generationsopgør"?
- B) Hvilke nye værdier vinder frem i 1920'erne?