

Anderledes som mig (4)



Udarbejdet af Trine Ferdinand, KP

Målgruppe: 5.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Anderledes som mig (4)

Beskrivelse

Dansk dok.-serie i 4 afsnit. At være født anderledes end de fleste, har Lisa i 45 år forsøgt at affinde sig med. Hun bevæger sig sjældent uden for hjemmets fire vægge af frygt for omverdenens reaktion. Lisa får i en uge besøg af fire andre med samme store modermærke i ansigtet. Gruppen får Lisa ud af huset i håb om, at hun kan lære at acceptere sit noget anderledes udseende.

Pædagogisk note

Dokumentaren kan bruges til, at eleverne får en dybere forståelse for, hvordan det er at leve med et anderledes udseende - i dette tilfælde et modermærke i ansigtet. De kan også sætte fokus på betydningen af, hvordan vi andre vælger at omtale og reagere, når vi møder et menneske med modermærke i ansigtet.

Kapitelsættet rummer spørgsmål, der skal få elever til at reflektere over følgende:

- hvilke forskellige indstillinger man kan have til at leve med et anderledes udseende.
- hvordan vores valg af ord har betydning. Det er afgørende, hvilke ord vi vælger at bruge til at omtale et modermærke og disse ords forskellige associationer og medbetydninger.
- hvordan vi andre kan vælge at reagere, når vi møder et menneske med et anderledes udseende.

Forslag til arbejdsproces: Lad alle eleverne i mindre grupper arbejde med spørgsmål nr. 1, 5, 7 og 8. Det er også disse spørgsmål, som det giver bedst mening at diskutere fælles i klasse bagefter. De kan bare vælge et af spørgsmålene: 2, 3, 4 eller 6, hvor de enkelte deltagere bliver præsenteret.

Udsendelsen kan i særdeleshed bruges i forbindelse med, at eleverne læser e-bogen De hemmelige youtubere, som handler om en dreng med et stort modermærke i ansigtet. Er den skønlitterære bog realistisk i sin fremstilling af, hvordan det er at leve med et modermærke som barn? Eller overgår virkeligheden fiktionen?

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Refleksionsspørgsmål

- | | | |
|------------|---|-----------------|
| 01: | Lisa 48 år | 00:00:51 |
| | Hvordan har Lisa haft det med at have et modermærke i ansigtet igennem sit liv? Hvordan har andres reaktioner på det påvirket hende?
Hvorfor deltager hun i udsendelsen? Hvad vil hun ændre i sit liv? | |
| 02: | Henrik 50 år | 00:03:32 |
| | Hvordan har han det med at have et modermærke? | |
| 03: | Michala 45 år | 00:04:20 |
| | Hvordan har hun det med at have et modermærke? | |
| 04: | Rasmus 24 år | 00:05:15 |
| | Hvordan har han det med at have et modermærke? | |
| 05: | Hvad skal vi kalde det? | 00:05:42 |
| | Hvad fortæller de, man kan kalde mærket? Skriv en liste med mulige ord.
Hvilke associationer giver de forskellige ord for mærket?
Hvad synes I er det bedste ord og hvorfor? | |
| 06: | Mille 23 år | 00:06:04 |
| | Hvordan har hun det med at have et modermærke? | |

07: Nedgørende ord og børns reaktioner**00:06:25**

Hvilke øgenavne eller andre skældsord er deltagerne blevet kaldt som børn på grund af deres modernærke? Hvilke associationer får man ved ordene? Hvorfor er de nedgørende? Hvad er forskellen på at leve med et modernærke som barn/ung og som voksen? Hvordan tror I man bedst møder et barn eller ung med et modernærke?

08: Lærerens reaktion**00:31:26**

Lisas datter fortæller om en oplevelse, hun havde med en billedkunstlærer, der bad hende viske sin mors modernærke væk fra en tegning. Hvad synes I, om lærerens reaktion? Hvordan synes I, læreren skulle have reageret?