

Renæssance og Barok



Målgruppe: 9.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Renæssance og Barok

Beskrivelse

Dansk kulturmagasin. Sammen med kunsthistoriker Ulla Kjær rejser Peter Kær tilbage til renæssancen og barokken. Her skal vi høre historien om den store bordhimmel på Kronborg slot. Vi skal se et af de mest barokke billeder, der hænger i Roskilde domkirke og så skal vi høre historien om rytterstatuen på Amalienborg slotsplads.

Pædagogisk note

2. Renæssance og Barok

Denne serie forsøger gennem nedslag i dansk kunst at fortælle hele den danske kunsthistorie, som den har udfoldet sig de sidste godt 1000 år. Hver udsendelse koncentrerer sig om 3 udvalgte værker. Peter Kær er den gennemgående vært som guides af forskellige medværter.

I denne udsendelse fortælles der om værker udvalgt af Ulla Kjær, Nationalmuseet:

1. Michael Sittow: Portræt af Christian II, 1515, Kronborg

2. Hans Kniper: Frederik II Bordhimmel, 1586, Kronborg

3. Heinrich Dittmers: Frederik III på ligsengen, 1670, Roskilde Domkirke

4. Jacques-Francois-Joseph Saly: Rytterstatuen af Frederik V, 1771, Amalienborg Slotsplads

Til udsendelserne er der lavet en kapitelmærkning, så man nemt kan finde frem til det ønskede værk.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Indholdsmærkning

01:	Michael Sittow: Portræt af Christian II, 1515 - og Kronborg	00:01:30
02:	Hans Kniper: Frederik II Bordhimmel, 1586 Kronborg	00:04:56
03:	Heinrich Dittmers: Frederik III på ligsengen, 1670 Roskilde Domkirke	00:13:24
04:	Jacques-Francois-Joseph Saly: Rytterstatuen af Frederik V, 1771 Amalienborg Slotsplads	00:19:23