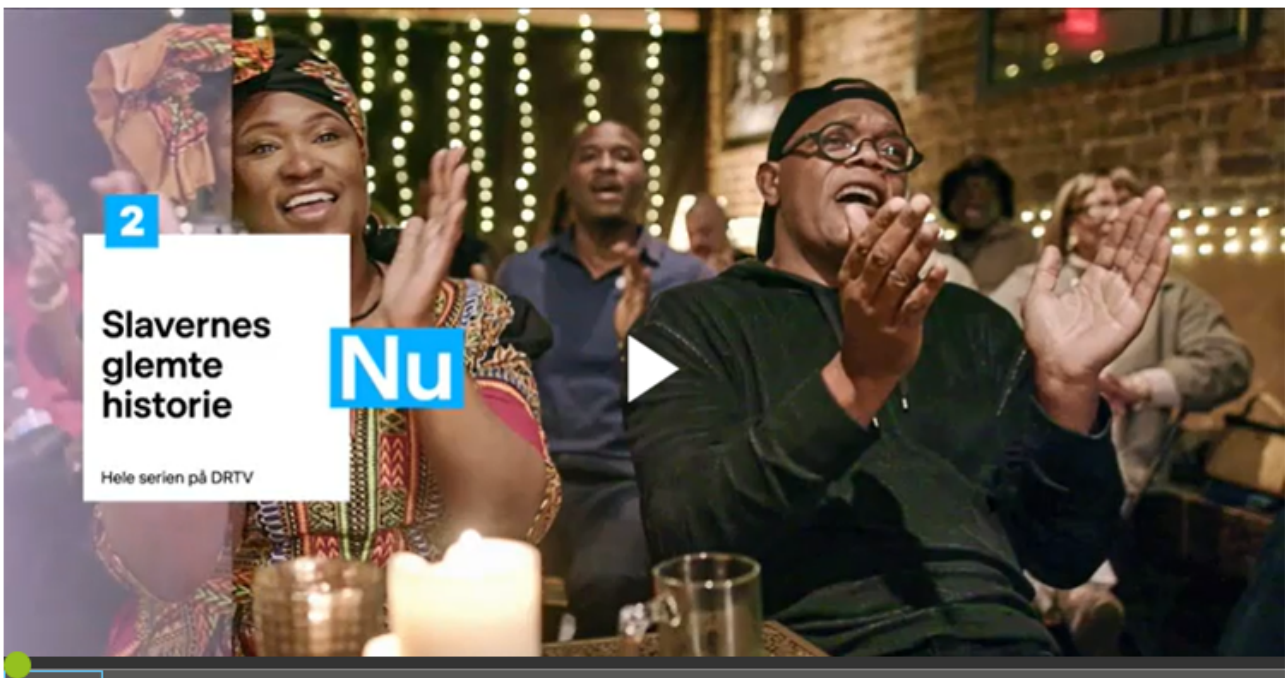


## Slavernes glemte historie ( 3 )



Målgruppe: 8.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

## Slavernes glemte historie ( 3 )

### Beskrivelse

Engelsk dokumentarserie i 4 afsnit. Slavehandelen er ikke kun en historie om ofrene, men også om de helte og frihedskæmpere, der modsatte sig slaveriet - og banede vejen for fremtidige generationer. Her undersøger Samuel L. Jackson og holdet historien om det netværk af mennesker, steder og frihedsskibe, der hjalp undvegne slaver på den farefulde rejse gennem Amerika til Canada. Fra slaveri til frihed.

### Pædagogisk note

Slaveriet og slavehandlens historie er beskrevet på mange måder og i utallige sammenhæng. Denne dokumentarserie prøver at inddrage marinearkæologien og genealogien. Med en lettere populærdokumentarisk tilgang tager serien fat på store spørgsmål vedrørende slavehandel, bl.a. hvor havde den sit udspring? Hvorfor var der slaver og slavehandel? Slavernes efterkommere og identitetsspørgsmålet? Hvorfor ophørte slaveriet? Og mange flere store spørgsmål. I dokumentarserien følger man flere spor for at finde svar på de store spørgsmål. Som før nævnt gør man brug af genealogi og DNA-test og marinearkæologiens redskaber, men man undersøger også sejlskibenes udvikling, økonomien bag slavehandlen, menneskesynet bag, sproget, efterkommernes selvforståelse, trykkekunstens betydning for slavehandlens og slaveriets ophør etc. Serien vil i dele eller i sin helhed kunne anvendes primært i historie og flerfaglige forløb, men også i sammenhænge hvor menneskesyn og identitet behandles.

1. Fokus: Transporten af de slavegjorte afrikanere

2. Fokus: Økonomien i slavehandlen

3. Fokus: Flugt fra slaveriet

4. Fokus: Slaveriets ophør og efterkommerne

Hver udsendelse er beriget med en kapitelmærkning og supplerende materialer.

## Kapiteloversigt og kapitelindhold

### Kapitelsæt: Indholdsmærkning

|     |                                                                                                                                                                                  |          |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 01: | <b>Intro - undvegne slavers flugt til Canada</b>                                                                                                                                 | 00:00:11 |
| 02: | <b>Modstand og oprør</b><br>Abandze Ghana, Fort Amsterdam. Gjorde de slavegjorte afrikanere modstand, lavede de oprør? Det vil blive undersøgt i denne udsendelse.               | 00:02:36 |
| 03: | <b>Flugten til Canada</b><br>Et netværk af hjælpsomme mennesker hjalp de flygtende slaver, bl.a. skibsejere, som sejlede slaverne over Michigansøen til friheden i Canada.       | 00:04:17 |
| 04: | <b>Combaheefloden, South Carolina</b><br>Juni, 1863. Sorte soldater hjælper med at befri op mod 700 slaver på plantager langs Combaheefloden.                                    | 00:12:04 |
| 05: | <b>Skonnerten Home</b><br>Forsøg på at finde et skib, der har sejlet med undvegne slaver til Canada.                                                                             | 00:15:22 |
| 06: | <b>Sang og musik i kampen for frihed.</b><br>Sangen blev brugt som et kommunikationsmiddel.<br>Fisk Jubilee Singers blandt de første til at præsentere musikken for et publikum. | 00:17:21 |
| 07: | <b>En station på vejen med den underjordiske jernbane</b><br>Cleveland, Ohio "Station Håb". St. John's Episcopal Church                                                          | 00:21:49 |

---

|     |                                                                                                                                                                          |          |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 08: | <b>Slaget ved Antietam, Maryland, 17. september 1862</b>                                                                                                                 | 00:25:17 |
|     | Efter slaget fremlagde Lincoln emancipationsproklamationen                                                                                                               |          |
| 09: | <b>Sandusky, Ohio ved Lake Erie</b>                                                                                                                                      | 00:28:45 |
|     | Det videre arbejde med at finde ud af kaptajn Nugents og skonnerten Homes rolle i hjælpen til de undvegne slaver.                                                        |          |
| 10: | <b>Robert Smalls - en helt</b>                                                                                                                                           | 00:32:18 |
|     | Charleston, South Carolina - slaveriets knudepunkt                                                                                                                       |          |
| 11: | <b>Welland Kanalen, Canada</b>                                                                                                                                           | 00:36:12 |
|     | Nugent og Home og hvordan man sejlede de undvegne til friheden.                                                                                                          |          |
| 12: | <b>Africatown, Alabama</b>                                                                                                                                               | 00:39:43 |
|     | Grundlagt af de slavegjorte afrikanere, der kom med det sidste illegale slaveskib Clothilde.<br>Musikken og de afrikanske rødder fortalt og spillet af Rhiannon Giddens. |          |
| 13: | <b>Skonnerten Home findes</b>                                                                                                                                            | 00:48:43 |
| 14: | <b>Epilog</b>                                                                                                                                                            | 00:53:50 |
|     | Møde med John Lewis                                                                                                                                                      |          |